

## (一) 引言

新約正典 27 本書卷中，有 21 卷是以書信的體裁寫成，其中 13 卷是保羅所著。在舊約時期，多以先知宣揚的形式向人昭告神的啟示；而新約時代，使徒則以書信形式傳達及闡釋神的啟示。

以書信為工具，表示神以個人性的方法傳達祂的心意。且保羅和其他作者的書信內容，與生活的需要及其背景發生的事件密不可分。這些書信有完整的教義，屬靈的透視，原是為實際的需要及應用而寫，以解析當代一些特別的難題和爭議，而非為了理論上的推敲。書信充份流露了使徒們的真情，藉著這些書信，基督的福音快速地進入世人之心。

## (二) 書信的性質

新約的 21 本書信約有六位作者，每位作者都有不同的中心主題：

|             |    |    |    |       |      |
|-------------|----|----|----|-------|------|
| <u>作者</u>   | 保羅 | 彼得 | 約翰 | 雅各 猶大 | 希伯來書 |
| <u>內容</u>   | 教義 | 經驗 | 靈交 | 倫理    | 預表   |
| <u>中心思想</u> | 信心 | 盼望 | 愛心 | 律法與行為 | 完全   |

## (三) 保羅書信的排列

保羅所著的十三卷書信中，以最長者為首（羅馬書），最短者殿後（腓利門書）。首先九封是致教會的書信（羅馬書至帖撒羅尼迦後書），後四封是給個人的書信（提摩太前書至腓利門書）。

## 1. 以羅馬監獄事件為中心

- a. 前：羅馬書、哥林多前後書、加拉太書
- b. 時：監獄書信（弗、腓、西、門）
- c. 後：教牧書信（提前後、多）

## 2. 以對象為中心

- a. 教會：羅馬書至帖撒羅尼迦前後書
- b. 個人：提摩太前書至腓利門書

## 3. 以教義為中心

- a. 救贖性 (Soteriological)：羅馬書、哥林多前後書、加拉太書：(Cross)
- b. 基督性(Christological)：以弗所書、腓立比書、歌羅西書、腓利門書：(Christ)
- c. 末世性 (Eschatological)：帖撒羅尼迦前後書：(Coming)
- d. 教會性 (Ecclesiological)：提摩太前後書、提多書：(Church)

## 4. 以性質為中心

- a. 宣道書信：羅馬書至帖撒羅尼迦後書
- b. 監獄書信：以弗所書、腓立比書、歌羅西書、腓利門書
- c. 教牧書信：提摩太前後書、提多書

### (四) 保羅書信的格式

作者的姓名和職稱、收信人的姓名、問候或祝詞（保羅改作祝福與問安）、主要書信內容（保羅把它分作「教義與生活」、「理論與實踐」或「信仰與責任」兩大部份）、信尾問安或祝福及簽名。

### (五) 保羅書信的年代

保羅自歸主後，前+五年（A.D.35~49）未有任何寫作，此後的十五年（A.D.49~68），他為教會留下了極寶貴的教義存稿，為後代信徒不可缺少之經

典。

## (六) 保羅書信題旨綜覽

## (七) 保羅生平簡介

保羅（羅馬名，意「微小」），從誕生便有，非俗稱他得救後之名；他的希伯來名掃羅（意「向神呼求」），出生於基利家大數的羅馬公民。該城是個學術中心，他接受了希臘式的教育，並在青年時代被保送到耶路撒冷去，在迦瑪列門下受嚴格的宗教教育（徒 22：3；羅 11：1；腓 3：5）；他是便雅憫支派的猶太人。

他敏銳的心思及宗教熱誠，使他遠勝在猶太教中的同儕（加 1：14）。

保羅也參與用石頭打死司提反的事件（徒 7：58，8：1）。他火熱地逼迫猶太的基督徒，並到大馬色去追捕他們，卻在路上遇見復活的基督，而改變了他的一生（徒 9：1~7），並在大馬色為主作見證。後赴亞拉伯三年再又回大馬色（徒 9：23~24；加 1：17），但因猶太人要謀害他，他必須逃離，赴耶路撒冷，蒙彼得及巴拿巴接徒，+五天後再赴該撒利亞及返回大數（徒 9：26~30；加 1：18~21）。此後約有十年時間，他待在基利家和敘利亞（主要在大數及在安提阿教會服事）（徒 11：25~26）。

保羅和巴拿巴被指派開始第一次宣教之旅（徒 13~14 章），在居比路、旁非利亞和加拉太一帶宣教。保羅和西拉第二次宣教旅行（徒 15：36~18：22），地點主要在馬其頓和希臘。保羅第三次宣教之旅主要在亞西亞、馬其頓及希臘，並以以弗所為總部（徒 18：23~21：16），後帶著賑災的款項回耶路撒冷，但被控褻瀆聖殿而引起暴動。羅馬人將他帶到該撒利亞，被總督腓力斯監禁，囚禁了兩年（徒 24：27）。保羅曾在腓力斯及其接任者非斯都並亞基帕王面前為自己申

訴，然後才遣送羅馬上訴（徒 24~28：16）。他在羅馬又被監禁了兩年，使徒行傳到此就結束。但從保羅寫給提摩太和提多的信，以及初期教父們所指，他後來被釋放，有機會往西班牙、革哩底、亞西亞、馬其頓及希臘等地繼續為主工作。

在主後 68 年尼祿王當政時，他第二次被囚於羅馬，並為主殉道。

保羅是教會史最傳奇的人物，他擁三種文化背景：他有濃厚淵博的猶太文化，精通聖言，熱心事奉神；又有活潑開明的希臘文化，通曉希臘文哲；信主後，又得精湛屬靈的基督教教義。這些豐富的背景使他成為基督教中一個有力的護道學者，更使他成為有史以來最罕見的神學家。也因著他具有三方面的特點：羅馬公民、希臘文化和猶太拉比訓練，所以能把福音傳遍當時的世界。

保羅將自己的一生奉獻給基督，他清楚神的呼召，全然地委身、有堅定不移的信念，並凡事倚賴仰望基督過得勝的生活。