

題目：天國好像……【大連路教會】

經文：太20:1-16

日期：2023.10.29

回應詩歌：寶貝（天韻）

引言：

這是我們熟悉的一段經文，在耶穌的比喻中，祂想讓我們了解天國的什麼面向呢？祂想表明天國有多麼好嗎？還是在這當中，想要聽道的人去了解的重點是什麼。這個題目「天國好像……」如果從這段經文讀完，這些人的反應好像：天國好像不麼樣。但是耶穌為何要用一個讓人感受到這樣的心情呢？祂所要呈現和表達的是什麼呢？

一、耶穌的比喻

在新約聖經中，耶穌在各地傳講信息的時候，常常使用比喻。比喻的好處，是讓一般人可以容易聽懂，卻又饒富深意。其中的意味深長，是需要用心去體會，也映照出自己內心的反應。

過往耶穌的比喻所採取的解釋方法，會因著時代有所不同。

例如早期教父俄利根對於聖經中好撒瑪利亞人的比喻，離開耶路撒冷前往耶利哥城的人，好比亞當離開天堂走向墮落的世界；打劫的強盜就代表人的罪性與撒但的攻擊。祭司與利未人分別象徵了無法提供拯救的律法與先知，而好撒瑪利亞人就是耶穌，治療傷者的油與酒象徵了祂的身體與寶血。最後，照料傷患的旅店代表教會，而撒瑪利亞人對旅店承諾的再度歸來結算，則暗示了基督在末世的第二次來臨。這個解法因著早期教父對於系統神學的深厚實力，對應的非常漂亮。但現在的我們就比較不會採取這樣的解法，而是瞭解比喻這樣的文體，會有一個重要焦點

（一個比喻一個重點）。在這其中，我們透過整個比喻的呈現和上下文，來體會他所要表達的重點是什麼。其中所呈現出的衝突點（張力）：從最晚到的工資先發，發了一錢銀子，以致於最早到的人開始有一種

「這樣按比例算我會得到多少呢？」的預期心理。透過巧妙的素材運用「錢」，在在都觸動猶太讀者的敏感神經。

再者，將自己置入比喻描述的角色中，『讀出』每個角色的感受，也是至關重要！如果你是身處在這個比喻中，你會選擇哪一個角色？我想大家

毫不猶豫地會選擇5:00才進入園子工作的雇工。這就是典型的「讀入」，我們將自己的感受套入，誤以為自己有這些選擇。但是如果我們將自己進入在這些角色中來思考，我們將會有意想不到的發現！發現如果我們是5:00進入園子工作的人，我們的感受是整日擔心憂愁今天的生活費沒有著落.....，結果竟然有人5:00招工！這是多麼令人感恩的事！好歹我還有一些微薄的收入，結果發薪水時，還得著一天的薪水！心中感恩、驚喜以及對沈重家計，心情全然如釋重負！如果是最早來的人，他們擁有穩定的收入，免於煎熬可以放心過一天的情境。他們遺忘在這關係中，自己心中擁有的平安，在這情境下反映出自己對金錢多寡的在乎！這些「讀出」都讓我們更立體的感受這個比喻想傳達出來的訊息！

耶穌在這個比喻所談的是「天國好像」。這裡似乎反映出當時的猶太人，對於神所賜的「救恩」的想法，如果觸及他們心中所在乎的人事物，他們也會有如此的情緒反應。

想一想：

我心中最在乎的是什麼？（金錢、孩子、公平、安全感.....）如果當時猶太人對於那位即將來到的彌賽亞的期待，是政治性的統治（如下文門徒爭相要當猶太王的左右手），而忽略主耶穌預言自己即將受苦。我們是否心中也有這樣執迷不悟的部分？

二、天國好像.....（不怎樣？）

16.這樣，那在後的，將要在前；在前的，將要在後了。

在聖經使徒行傳第七章提到司提反為主殉道的時候，到了第八章：掃羅也贊同處死他（司提反CH7）。從那一天開始，耶路撒冷的教會遭受到大迫害，除了使徒以外，眾門徒都分散在猶太和撒瑪利亞各處。有些虔誠的人把司提反埋葬了，為他大大哀哭。掃羅卻殘害教會，挨家挨戶地進去，拉着男女關在監裏。那些分散的人往各地去傳福音的道。腓利下撒瑪利亞城去，向當地人宣講基督。.....有主的一個使者對腓利說：「起來！向南走，往那從耶路撒冷下迦薩的路上去。」那路是曠野。腓利就起身去了。不料，有一個埃塞俄比亞人，是個有大權的太監，在埃塞俄比亞女王甘大基的手下總管銀庫，他上耶路撒冷去禮拜。回程中，他坐在車上，正念着以賽亞先知的書，聖靈對腓利說：「你去！靠近那車走。」腓

利就跑到太監那裏，聽見他正在念以賽亞先知的書，就說：「你明白你所念的嗎？」他說：「沒有人指教我，怎能明白呢？」於是他請腓利上車，與他同坐。他所念的那段經文是這樣：「他像羊被牽去宰殺，又像羔羊在剪毛的人手下無聲，他也是這樣不開口。他卑微的時候，得不到公義的審判，誰能述說他的身世？因為他的生命從地上被奪去。」太監回答腓利說：「請問，先知說這話是指誰，是指自己，還是指別人呢？」腓利就開口，從這段經文開始，對他傳講耶穌的福音。二人正沿路往前走，到了有水的地方，太監說：「看哪！這裏有水，有甚麼能阻止我受洗呢？」

於是他吩咐把車停下來，腓利和太監二人一同下到水裏，腓利就給他施洗。他們從水裏上來，主的靈把腓利提了去，太監再也看不見他了，就歡歡喜喜地上路。後來有人在亞鎖都遇見腓利；他走遍那地方，在各城宣揚福音，一直到凱撒利亞。

在這裡我們看到熟知舊約且受教於名師迦瑪列門下的掃羅，竟然逼迫傳揚救主耶穌的跟隨者們。反而是外邦人，而且是猶太人認為是不夠好的人——安提阿伯的太監，渴慕讀上帝的話語，神在這時差遣腓利來到他身邊為他講解聖經。因次柔軟渴慕的心得著真理的解明，馬上受洗歸入主的名下。這時候掃羅還沒有經歷大馬色的光照呢！

其實從舊約開始，上帝逐步的啟示祂的救恩計畫，都指向救恩終將遍及萬族萬民。但是猶太人對於民族的優越感、對於遭受殖民地的挫敗、對於信仰上的權威……，使他們困囿於自幾的自以為是裡。

歌羅西書3:11-12

11.在此並不分希利尼人、猶太人，受割禮的、未受割禮的，化外人，西古提人，為奴的、自主的，惟有基督是包括一切，又住在各人之內。

12.所以，你們既是神的選民，聖潔蒙愛的人，就要存（原文作穿；下同）憐憫、恩慈、謙虛、溫柔、忍耐的心。

想一想：

在信主的歷程中，是否曾經經歷過加拉太書5:11的「那十字架討厭的地方」？這是我們在認識十架救恩很真實會遇到的心情，求主光照我們不逃避忽視，求主引導幫助我們。

三、只要主耶穌喜歡，我願意！

在這個比喻中，使用的角色很有趣！是「雇工」。反映出當時猶太人與上帝的關係最後竟流落於「家主與雇工」的關係！但從舊約開始，我們知道上帝與祂的百姓遠遠高於這一切。甚至到新約浪子的比喻，我們知道父親的心仍是全然把大兒子和小兒子，都當成「親愛的家人」、「極其珍視寶貴的孩子」。而在這樣「愛的關係」中，是滿足與平安的。

在馬太福音 20:25-28

25.耶穌叫了他們來，說：「你們知道，外邦人有君王作主治理他們，有大臣操權管轄他們。

26.但是在你們中間，不可這樣。你們中間誰願為大，就要作你們的用人；

27.誰願為首，就要作你們的僕人。

28.正如人子來，不是要受人的服事，乃是要服事人，並且要捨命，作多人的贖價。」

我們於神的關係，因著主耶穌為我們捨命，甚至在我們還作罪人的時候！因此祂這樣完全的愛和復活的大能，使我們有如此的盼望和信心，我們的生命能因著倚靠祂不至貧乏。

正如神學家多瑪斯·金碧士（1380 - 1471）所說的：

能夠愛的人，飛躍、奔跑，喜樂洋溢；自由、奔放、無拘無束。祂給予一切，又擁有一切，因為他所倚靠的那至高者，是萬有美善的源頭。

金畢士並不是因為身處在太平盛世或是教會信仰強盛的處境中。反之，十四至十五世紀的歐洲，正值黑暗時期，政治混亂、教會腐敗、戰事連年之餘更有「黑死病」肆虐。處於這恐懼困惑的世代，至使人們道德墮落甚至懷疑基督是否存在。而金碧士因著有一種信心的眼光，和神所賜的信息，寫了「效法基督」這本書。為要鼓勵、勸勉信徒效法基督，從迷失中轉離惡行，尋求神的恩典。

想一想：

我是否常常忘記這位這位供應的上帝？轉而只感受到祂所供應的事物？

因而感受不到自己與祂的關係？

願聖靈光照我們的心，叫我們能明白在基督裡有一切的豐盛。（弗1:19）
我的心因主耶穌而滿足。
只要主耶穌喜歡，我願意！我願意跟隨。

四、活在蒙神揀選的事實中

正如人子來，不是要受人的服事，乃是要服事人，並且要捨命，作多人的贖價。（太20:）

這個世界常常影響我們或是粗暴的定義我們。已是於我們遺忘了自己是神孩子的身份，轉成為雇工的錙銖必較。忘記我們是家中的一份子，可以享受在基督裡一切的豐盛。

很多小朋友都有一個他所鍾愛的娃娃，甚至長大了，這個娃娃有所破損，這個娃娃仍然是他的寶貝。我們知道這個娃娃對這孩子而言是獨一無二的，無可取代的。

而主人對娃娃的那種愛，正式讓娃娃變得如此特別的原因！

主人對娃娃的愛不是因為外表、條件...等，而是他們有愛的關係，因此經理許多美好的回憶，這一切使得這個娃娃變得特別！

對我們而言也是。我們所倚靠的並不是因為我們有多特別做得多麼好！乃是因著那位在我們還作罪人的時候，就愛我們，為我們附上生命代價的主耶穌。多麼難以想像這樣的愛！上帝看待我們的眼光，是多麼令人驚訝！

學習活在被愛的滿足裡，意味著學習接受一種眼光。

—奧伯格（愛的12個練習）

求聖靈光照我們，能看見上帝所看見的。無論是對自己的接納，或是對自己那長闊高深無窮盡的愛。以至於我們能為所擁有的事物感恩，救我們脫離這個世界的價值觀對我們的影響。

如果上帝曾應許，祂是我們的滿足！正如經文所說的：

你必將生命的道路指示我。在你面前有滿足的喜樂；在你右手中有永遠的福樂。（詩16:11）

願我們能盡情的享受其中！

寶貝（天韻）

天國好像寶貝藏在地里

人遇見了 就把它藏起來
歡天喜地 歡歡喜喜
變賣了一切所有的
買了這塊地

天國好像一顆貴重珍珠
人找到了就為它下決心
歡天喜地 歡歡喜喜
變賣了一切所有的
買了這珍珠

我已得著基督如同生命至寶
世上各樣事物轉眼變成糞土
我已得著基督如同生命至寶
脫去各樣纏累歡歡喜喜跟隨