

## I. 重點複習

### (一)箴言 25-31 章

#### 五、箴言第四集(25-29)一箴言雜記

\***內容重點**：為所羅門的箴言，由希西家的文士所收集與謄錄，較重於「王」所判斷方面的箴言。在風格與內容上，與第二集相似，但本段的箴言長短不一，少用反義平行，而比照的方式則經常出現。

\***箴言舉偶**：

\***君王箴言**：

25:2 將事隱祕乃 神的榮耀；將事察清乃**君王**的榮耀。

25:3 天之高，地之厚，**君王**之心也測不透。

25:4 除去銀子的渣滓就有銀子出來，銀匠能以做器皿。

25:5 除去**王**面前的惡人，國位就靠公義堅立。

25:6 不要在**王**面前妄自尊大；不要在大人的位上站立。

25:7 寧可有人說：請你上來，強如在你親見的**王子**面前叫你退下。

[指出君王該作的事及臣民在君王面前該有的態度。]

\***虛謊的言語**

箴 26:20 火缺了柴就必熄滅；無人**傳舌**，爭競便止息。

箴 26:21 好爭競的人煽惑**爭端**，就如餘火加炭，火上加柴一樣。

箴 26:22 **傳舌**人的言語，如同美食，深入人的心腹。

箴 26:23 火熱的**嘴**，奸惡的**心**，好像銀渣包的瓦器。

箴 26:24 怨恨人的，用**嘴**粉飾，**心**裏卻藏著詭詐；

箴 26:25 他用**甜言蜜語**，你不可信他，因為他**心**中有七樣可憎惡的。

[這是描繪說謊言及偽君子的情況，他們惹事生非，火上加油，口蜜腹劍，口不對心。]

#### 六、第五集(30-31)一附篇

\***亞古珥的祈求**：

30:7 我求你兩件事，在我未死之先，不要不賜給我：

30:8 求你使虛假和謊言遠離我；使我也不貧窮也不富足；賜給我需用的飲食，

30:9 恐怕我飽足不認你，說：耶和華是誰呢？又恐怕我貧窮就偷竊，以致褻瀆我 神的名。

[假若這是一個平民百姓的禱告，或許不奇怪，但這是出於一位君王的禱告，意義就更深了。我們豈不應該常常這樣禱告嗎？]

\***亞古珥的人生觀察一數字箴言**：

30:15 螞蟥有**兩個**女兒，常說：給呀，給呀！有**三樣**不知足的，連不說「穀的」共有**四樣**：

30:16 就是陰間和石胎，浸水不足的地，並火。

[人的貪婪之心沒有止境，永不滿足，正如「人心不足蛇吞象」一樣，我們豈不該自我警惕？]

30:24 地上有四樣小物，卻甚聰明：

30:25 螞蟻是無力之類，卻在夏天預備糧食。

30:26 沙番是軟弱之類，卻在磐石中造房。

30:27 蝗蟲沒有君王，卻分隊而出。

30:28 守宮用爪抓牆，卻住在王宮。

[從大自然的觀察，我們看見這些看來軟弱無力的小動物，上帝卻賜牠們特別的智慧，使牠們在這變化莫測的環境中仍能生存，我們呢？]

**\*賢婦篇(31:10-31)：**這是一首字母離合詩，是對智慧婦女的讚美詩。這婦女是箴言智慧的化身，強調智慧落實的表現作為箴言書的結束，意義非凡。

**\*才德婦人對家庭的貢獻：**

31:10 才德的婦人誰能得著呢？她的價值遠勝過珍珠。

31:11 她丈夫心裡倚靠她，必不缺少利益；

31:12 她一生使丈夫有益無損。

31:13 她尋找羊羶和麻，甘心用手做工。

31:14 她好像商船從遠方運糧來，

31:15 未到黎明她就起來，把食物分給家中的人，將當做的工分派婢女。

[她是丈夫的好幫手，對兒女們的照顧無微不至，家中事無大小均處理得當，「她觀察家務，並不吃閒飯。」(31:27)]

**\*才德婦人對社群的貢獻：**

31:16 她想得田地就買來；用手所得之利栽種葡萄園。

31:17 她以能力束腰，使膀臂有力。

31:18 她覺得所經營的有利；她的燈終夜不滅。

31:19 她手拿撚線竿，手把紡線車。

31:20 她張手賙濟困苦人，伸手幫補窮乏人。

[從社會的角度來看，她努力工作，貢獻社會，創造經濟，不只是為個人，更樂善好施，造福人群。]

**\*呼籲眾人對才德婦人給予稱讚與肯定：**

31:28 她的兒女起來稱她有福；她的丈夫也稱讚她，

31:29 說：才德的女子很多，惟獨你超過一切。

31:30 艷麗是虛假的，美容是虛浮的；惟敬畏耶和華的婦女必得稱讚。

31:31 願她享受操作所得的；願她的工作在城門口榮耀她。

[這位才德的婦人是智慧的化身，說明智慧落實在生活中的表現。她的特點是捨己為人，以敬畏耶和華為她人生的核心價值。]

## 七、結語[聖經更新版 p.1202]

總而言之，箴言教導人如何在敬畏上帝(1:7; 9:10)的神治架構內，過智慧及成功的生活。敬畏上帝，包括了對上帝自己以及祂所啟示的旨意的尊敬、信任委身。故從這觀點來看，所謂「智慧」，乃是在上帝的

規範內，奉守這位仁慈君王為人類幸福所設計的一切，結果便使人的頭腦清晰（1:2），能過有紀律、有處世智慧的生活（1:3）。

## (二)傳道書 (1-12 章)

### 一、傳道書簡介

1. **作者**：傳道書中的作者以「傳道者」自稱(1:12)，這詞原文作「召集者」或「集會的發言人」，為向人群說話的人，可指教師或在議會中主持辯論的人。傳統上是以所羅門為本書的作者，因 1:1 指出這傳道者是「在耶路撒冷作王、大衛的兒子…」，書中對傳道者許多的描述都符合所羅門的生平。由此推論，本書大概是所羅門晚年所寫。那時他回顧一生，心中有許多懊悔，就把他所領悟的人生結果寫下來，作為後人的鑑誡。
2. **主題**：虛空的人生[舊約精覽 p.312]
  - a. 人若離開上帝，在日光之下，他一切所追求的都是徒勞無功；
  - b. 只有上帝的工作，才是恆久不變，因此只有祂能使人的生活和工作有真正的價值。
3. **籲節**：12:13 這些事都已聽見了，總意就是：敬畏 神，謹守他的誠命，這是人所當盡的本分。
4. **大綱**：
  - A. 前言—主題(1:1-11)：虛空的人生
  - B. 虛空的證明(1:12-8:17)
    1. 從個人的經歷來證明人生虛空(1:12-2:26)
    2. 從客觀的觀察來證明人生虛空(3:1-8:17)
  - C. 因觀察而有所領悟(9:1-11:8)
  - D. 最後的勸勉與結論(11:9-12:14)

### 二、內容重點：

1. **前言—傳道者的悲嘆—虛空的人生(1:1-11)**：[參聖經要義(四)p.214；舊約概論 p.210]

1:1 在耶路撒冷作王、大衛的兒子、傳道者的言語。

1:2 傳道者說：虛空的虛空，虛空的虛空，凡事都是虛空。

1:3 人一切的勞碌，就是他在日光之下的勞碌，有甚麼益處呢？

本段引言，指出傳道者對人類在日光之下一切活動的結論—虛空的虛空，凡事都是虛空。(1:2)，因而提出一個問題：「一切的勞碌…有什麼益處？」

\*日光之下(29 次)：指現今的世界，以及這世界所能提供之物的極限。

\*虛空(35 次)：原意是「氣息」、「一口氣」，指短暫飄忽之意。在傳道書中的用意為無意義、無用處、空洞枉然並徒然無奈。萬事之所以虛空，是因在日光之下的緣故。若只從人的角度看人生，一切都是虛空的虛空。

\*1:3-11 是全書的主題，可分六點說明萬事皆虛空的原因：

勞碌何益	1:3 人一切的勞碌，就是他在日光之下的勞碌，有甚麼益處呢？	人生漫無目標
人生短促	1:4 一代過去，一代又來，地卻永遠長存。	人生毫無歸宿

<b>世事循環</b>	1:5-7 日頭出來，日頭落下，急歸所出之地。風往南颺，又向北轉，不住地旋轉，而且返回轉行原道。江河都往海裡流，海卻不滿；江河從何處流，仍歸還何處。	人生終歸原點
<b>厭倦萬事</b>	1:8 萬事令人厭煩，人不能說盡。眼看，看不飽；耳聽，聽不足。	人生毫無意義
<b>世事重現</b>	1:9-10 已有的事後必再有；已行的事後必再行。日光之下並無新事。豈有一件事人能指著說這是新的？哪知，在我們以前的世代早已有了。	人人生了無新意
<b>終被遺忘</b>	1:11 已過的世代，無人記念；將來的世代，後來的人也不記念。	人生沒有價值

→本段指出傳道書的基本論調是：人若沒有妥善地與上帝相連結，他一生的勞碌就都無意義、無價值、無用處，空洞而無奈。只有將生命建造在上帝和祂的話語上，生命才有價值，才得豐富。[聖經更新版 p.1266]

## 2. 從個人的經歷來證明人生虛空，藉以尋找至善(1:12-2:26)：

傳道者從他個人的經驗中說明，我們欲從萬事中去尋求滿足，只會徒勞無功。

### \*智慧無用(1:12-18)

1:13 我專心用智慧尋求、查究天下所做的一切事，乃知 神叫世人所經練的是極重的勞苦。

1:14 我見日光之下所做的一切事，都是虛空，都是捕風。

1:17 我又專心察明智慧、狂妄，和愚昧，乃知這也是捕風。

1:18 因為多有智慧，就多有愁煩；加增知識的，就加增憂傷。

→人以智慧探索人生，只見一切所謂至善不過是「極重的勞苦」，都是捕風，因為知識不能解決人生問題，反而多增愁煩。

### \*享樂無益(2:1-11)

2:1 我心裡說：「來吧，我以喜樂試試你，你好享福！」誰知，這也是虛空。

2:2 我指嬉笑說：「這是狂妄。」論喜樂說：「有何功效呢？」

2:4 我為自己動大工程，建造房屋，栽種葡萄園，

2:5 修造園圃，在其中栽種各樣果木樹；…

2:11 後來，我察看我手所經營的一切事和我勞碌所成的功。誰知都是虛空，都是捕風；在日光之下毫無益處。

→尋求聲色之樂、人間成就，都不能滿足人心，無法填補人內心的虛空；

### \*智愚相同(2:12-23)

2:15 我就心裡說：「愚昧人所遇見的，我也必遇見，我為何更有智慧呢？」我心裡說，這也是虛空。

2:16 智慧和愚昧人一樣，永遠無人記念，因為日後都被忘記；可歎智慧人死亡，與愚昧人無異。

→智慧雖勝過愚昧，卻因生命本身就是一場夢，不論是智是愚，死亡終會臨到，沒有分別。人用盡智慧努力作工，勞碌所得，在死後卻留給別人享用，

不都是大患和虛空嗎？

**\*小結(2:24-26)**

智者的追尋全屬虛空，因此「人莫強如吃喝，且在勞碌中享福」，看來，這都是出於上帝的手，因為「神喜悅誰，就給誰智慧、知識，和喜樂」。

→傳道者從他自己的閱歷中，證明無一事一物，可以使人心靈滿足，因為屬於日光之下的萬物，皆是暫時的，必朽的，虛空的。他因深感人生毫無意義，以至恨惡生命(2:17)，寧死不活，何等可憐。[聖經要義(四)p.235]

**3. 從客觀的觀察來證明人生虛空，也藉此尋求人生至善(3:1-5:20)：**

本段說到傳道者如何觀察天下一切所作的事，說明他從觀察所看到的事，雖有其美善的一面，但終究是虛空，是捕風，惟一能做的就是「及時行樂」。

反映「日光之下」的人生是可憐的。

**\*一切事務，都有定時(3:1-22)**

3:1 凡事都有定期，天下萬務都有定時。

3:2 生有時，死有時；栽種有時，拔出所栽種的也有時；

3:3 殺戮有時，醫治有時；拆毀有時，建造有時；

3:4 哭有時，笑有時；哀慟有時，跳舞有時；…

3:10 我見 神叫世人勞苦，使他們在其中受經練。

3:11 神造萬物，各按其時成為美好，又將永生安置在世人心裡。然而 神從始至終的作為，人不能參透。

→人生各樣遭遇，各有定時，都是上帝的作為，人不能參透，也無法改變。人當敬畏上帝(3:14)，「在他經營的事上喜樂，因為這是他的分」(3:22)。

**\*欺壓嫉妒，社會不公(4:1-16)**

4:1 我又轉念，見日光之下所行的一切欺壓。看哪，受欺壓的流淚，且無人安慰；欺壓他們的有勢力，也無人安慰他們。

4:2 因此，我讚歎那早已死的死人，勝過那還活著的活人。

4:4 我又見人為一切的勞碌和各樣靈巧的工作就被鄰舍嫉妒。這也是虛空，也是捕風。

→世上有許多人受欺壓，生不如死，有人因勞碌而有所成，卻被人嫉妒；有人孤單勞碌，不知為誰，意義何在；

**\*貪財無益，壽高非福(5:1-20)**

5:10 貪愛銀子的，不因得銀子知足；貪愛豐富的，也不因得利益知足。這也是虛空。

5:11 貨物增添，吃的人也增添，物主得甚麼益處呢？不過眼看而已！

5:12 勞碌的人不拘吃多吃少，睡得香甜；富足人的豐滿卻不容他睡覺。

5:13-14 我見日光之下有一宗大禍患，就是財主積存資財，反害自己。

因遭遇禍患，這些資財就消滅；…

→財富不能保證一定得福，富足人卻不能安睡；勞碌所得，不能帶走；有人一無所缺，卻無緣享用，又有何益。人所得的好處能以享用，是上帝的恩賜。

### \*小結

5:18 我所見為善為美的，就是人在上帝賜他一生的日子吃喝，享受日光之下勞碌得來的好處，因為這是他的分。

→由此可見，上有上帝的「定論」，下有人對權力地位的空虛追求，傳道者就只勸人要認識上帝，不要亟亟於尋求名利。

## 4. 從實際之德行上尋求至善(6:1-8:17)

### \*順境亦非福(6:1-12)

6:1 我見日光之下有一宗禍患重壓在人身上，

6:2 就是人蒙 神賜他資財、豐富、尊榮，以致他心裡所願的一樣都不缺，只是 神使他不能吃用，反有外人來吃用。這是虛空，也是禍患。

6:12 人一生虛度的日子，就如影兒經過，誰知道甚麼與他有益呢？

誰能告訴他身後在日光之下有甚麼事呢？

→有人一無所缺，卻無緣享用；有人多子多壽，卻不得享福，又有何益。

### \*智慧的不足(7:1-8:17)

7:15 有義人行義，反致滅亡；有惡人行惡，倒享長壽。這都是我在虛度之日中所見過的。

7:16 不要行義過分，也不要過於自逞智慧，何必自取敗亡呢？

7:17 不要行惡過分，也不要為人愚昧，何必不到期而死呢？

7:18 你持守這個為美，那個也不要鬆手；因為敬畏 神的人，必從這兩樣出來。

7:29 我所找到的只有一件，就是 神造人原是正直，但他們尋出許多巧計。

→智慧雖比愚拙強，卻不能改善社會之不公平(7:15)，也不能掌管生命之長短(8:8)，更無法查出人在世上所作的事(8:17)，人是何等有限。

### \*小結

8:15 我就稱讚快樂，原來人在日光之下，莫強如吃喝快樂；因為他在日光之下， 神賜他一生的年日，要從勞碌中，時常享受所得的。

→最後，傳道者不得不承認，他找不到，也查不出何為至善(7:29;8:17)，人若不歸回上帝那裡，便沒有出路(7:14; 8:17)。因此，人在日光之下，莫強如吃喝快樂，因上帝賜他從勞碌中享受所得的。(8:15)

## 5. 因觀察而有所領悟(9:1-11:8)

傳道者既專心考察天下一切的事，其觀察的效果為何？在 9:1，他說：我將這一切事放在心上詳細考究，就知道....。就是說他從觀察得了新的領悟。

### \*義與不義結局相同(9:1-11)

9:10 凡你手所當做的事要盡力去做；因為在你所必去的陰間沒有工作，沒有謀算，沒有知識，也沒有智慧。

→義與不義之結局毫無分別(9:2)，即管如此，人若活著，就有指望；死了萬事不再有分。要知道一切都在上帝手中(9:1)，人活著便當盡本分。(9:10)

**\* 人生成敗在乎機緣(9:11-18)**

9:11 我又轉念：見日光之下，快跑的未必能贏；力戰的未必得勝；智慧的未必得糧食；明哲的未必得資財；靈巧的未必得喜悅。所臨到眾人的是在乎當時的機會。

→世人或許以成敗論英雄，事實上，所臨到眾人的，是在乎當時的機會(9:11)。無論成敗，人當以智慧行事，因智慧勝於勇力(9:16)。

**\* 人之愚昧國之成敗(10：1-20)**

10:5 我見日光之下有一件禍患，似乎出於掌權的錯誤，

10:6 就是愚昧人立在高位；富足人坐在低位。

10:17 邦國啊，你的王若是貴胄之子，你的群臣按時吃喝，為要補力，不為酒醉，你就有福了！

→執政的人因缺乏智慧，用人不當，荒淫宴樂，則禍國殃民。反過來，君臣若能盡忠職守，是邦國之福。

**\* 多方行善及時撒種(11:1-8)**

11:6 早晨要撒你的種，晚上也不要歇你的手，因為你不知道哪一樣發旺；或是早撒的，或是晚撒的，或是兩樣都好。

→當施捨行善，隨時幫助有需要的人；因為你不知所撒的種，何時發旺，一切工作果效都在上帝。

→從所觀察的事物中，傳道者認為人無論在享樂中(9:3-12)，或藉智慧(9:13-18)，都無法找到至善，因為人生充滿邪惡，無法逃脫至終的命運(10:5-7)。

**6. 最後的勸勉與結論(11:9-12:14)**

**\* 少年任性，神必審問(11:9-10)**

11:9 少年人哪，你在幼年時當快樂…卻要知道，為這一切的事，神必審問你。

→年青人，憑個人喜好行事，放縱情慾；當知道，為這一切事，神必審問，故當三思而後行。

**\* 趁著年青，記念上主(12:1-8)**

12:1 你趁著年幼、衰敗的日子尚未來到，就是你所說，我毫無喜樂的那些年日未曾臨近之先，當記念造你的主。

→趁年幼衰敗日子未到之前，當記念造你的主(12:1)，思想永恆的歸宿(12:7)。因年老體衰時，萬事皆虛空，唯有在上帝那裡，才是人無望中的盼望。

**\* 最後贈言，敬神守誠(12:9-14)**

12:13-14 這些事都已聽見了，總意就是：敬畏 神，謹守他的誠命，這是人所當盡的本分，因為人所做的事，連一切隱藏的事，無論是善是惡，神都必審問。

人面對空虛的人生，不是消極逃避，乃是要敬畏上帝，歸向祂，謹守祂的誠命，這是人當盡的本分。

## 7. 結論

傳道者雖看到日光之下的萬事，無非是虛空，但他要教導人如何在上帝管治的環境中，過一個有意義，有目的又喜樂的人生；最重要的是以上帝為自己生命、工作及活動的中心，知足地接受上帝所命定的生活，敬虔地信靠順服我們的造物主。把虛浮的悲觀人生，化為積極的，快樂的，對於上帝有榮耀，對於社會有貢獻的人生。[聖經更新版 p.1264]

### 8. 注意之點—注意上下文：

讀傳道書要特別注意從整本書的上下文來解釋，不要斷章取義。因書中好像充滿著：宿命論(該來的躲不掉)；存在主義(活在當下)；享樂主義(活著就要享樂)；憤世主義(世上有好人嗎)；悲觀主義(一切都虛空)等。其實作者只是把所經歷過或所觀察到的事物述說出來而已，並不是他要傳達的信息。他主要的信息乃是勸人敬畏上帝，過一個敬虔的生活。

### (三)雅歌(1-8 章)

#### 一、雅歌簡介

##### 1. 「歌中之歌」：是最美之歌的意思。

本書中沒有提及律法、恩典、救贖和禱告，也沒有被其他經卷引用過。但在以色列的敬拜禮儀中，雅歌卻扮演舉足輕重的角色，每逢逾越節的第八日，他們要誦讀本書，藉以追述緬懷耶和華拯救以色列的偉大歷史。

##### 2. 作者與寫作時期：根據 1:1 及 6:8 所寫有關所羅門妃嬪的數目，因而推論，本詩歌是所羅門年青時的作品。[所羅門共作了 1005 首詩歌，王上 4:32]

##### 3. 主題：可從兩方面來看：

A. 從字面看：稱頌男女純潔的愛情和婚姻，指出純真愛情在婚姻生活的重

B. 從喻象看：比喻上帝對以色列的愛(舊約觀點) 或基督對教會的愛(新約觀點)，並說明我們應如何回應上帝的愛。[參舊約精覽 p.323]

(注意：這涉及字面解經法及比喻解經法，但不是指虛構的寓意解經法)。

##### 4. 故事背景：[參舊約精覽 p.319]

##### \* 主要人物：

\* 所羅門(3:7、9、11)一書中的良人、新郎。

\* 書拉密女(6:13)：書中的佳偶、新娘。可能來自北方耶斯列平原的書念。

\* 耶路撒冷的眾女子：可能是王宮中的宮女，或其他妃嬪(?)。

##### \* 故事背景摘要：

\* 所羅門王在耶路撒冷北方約 50 哩的以法蓮山地，有一葡萄園(8:11)，他把它租給一家佃戶管理(8:11)。

\* 書拉密女是佃戶的女兒，她有兩兄弟及一妹妹(1:8; 8:8)。她天生麗質，勤勞工作，不但做自己的，還要替兄弟們在園中做粗重工作(1:6)，包括修剪葡萄，捕捉小狐狸，牧養羊群(1:8)。因被太陽曬黑而有些自卑(1:5)。

\* 有一天，有一位英俊牧人來到園中，二人一見鍾情，互相愛慕(1:7-10)，因而展開一段美麗動人的愛情故事...

#### 4. 籟節：

8:7 愛情，眾水不能息滅，大水也不能淹沒。若有人拿家中所有的財寶要換愛情，就全被藐視。

#### 5. 大綱

求愛階段	A. 渴慕 (1:1-2:7)	初次邂逅，彼此傾慕
	B. 追求 (2:8-3:5)	盼望重逢，得償所願
結婚	C. 迎娶 (3:6-11)	有情人終成眷屬
	D. 稱讚 (4:1-5:1)	
婚後生活	E. 暫離 (5:2-6:3)	愛侶離別苦相思
	F. 復合 (6:4-13)	兩情相悅，誓不分離
	G. 相隨 (7:1-13)	
	H. 永愛 (8:1-14)	愛情無價，永遠堅立

## 二、內容重點：

### \*渴慕與追求—初戀的經過(1:1-3:5)：

#### \*初遇—初次邂逅，彼此傾慕(1:1-2:7)：

>心中的期待：(1:1-11)

佳偶：(1:1-7)

1:2 願他用口與我親嘴；因你的愛情比酒更美。

1:3 你的膏油馨香；你的名如同倒出來的香膏，所以眾童女都愛你。

1:4 願你吸引我，我們就快跑跟隨你。王帶我進了內室，我們必因你歡喜快樂。我們要稱讚你的愛情，勝似稱讚美酒。他們愛你是理所當然的。

1:7 我心所愛的啊，求你告訴我，你在何處牧羊？晌午在何處使羊歇臥？我何必在你同伴的羊群旁邊好像蒙著臉的人呢？

[指出書拉密女對幸福婚姻的渴慕，她願得著真實愛情，願被吸收，快跑跟隨。結果她遇上心愛的人，心中雖有自卑，她說：「我雖然黑，卻是秀美」(1:5)，但她認為裡面的秀美才是重要，期盼良人不要只看她的外貌。她渴慕與他，互傾愛慕之情(1:7)。]

良人：(1:8-11)

1:8 你這女子中極美麗的，你若不知道，只管跟隨羊群的腳蹤去，把你的山羊羔牧放在牧人帳棚的旁邊。

1:9 我的佳偶，我將你比法老車上套的駿馬。

1:10 你的兩腮因髮辮而秀美；你的頸項因珠串而華麗。

[良人的回應，他深深被佳偶的美麗與純真吸引，在良人的眼中，她像法老戰車前的駿馬，特出而令人注目。繼而二人互相表達彼此愛慕之情(1:15-12:3)，甚至佳偶說她「思愛成病」(2:5)，但她對耶路撒冷的眾女子說：「不要驚動、不要叫醒我所親愛的，等他自己情願」(2:7)]

### \*追求—渴慕重逢，期償所願(2:8-3:5)：

>相約：

2:8 聽啊！是我良人的聲音；看哪！他躡山越嶺而來。

2:9 我的良人好像羚羊，或像小鹿。他站在我們牆壁後，從窗戶往裡觀看，從窗櫺往裡窺探。

2:10 我良人對我說：我的佳偶，我的美人，起來，與我同去！

2:11 因為冬天已往，雨水止住過去了。

2:12 地上百花開放，百鳥鳴叫的時候已經來到…

[佳偶回想良人如何排除萬難，與她相會，更發出邀請，共渡春暖花開的美麗時光。]

>期待：

2:16 良人屬我，我也屬他；他在百合花中牧放群羊。

2:17 我的良人哪，求你等到天起涼風、日影飛去的時候，你要轉回，好像羚羊，或像小鹿在比特山上。

[二人因聚少離多，雖書拉密女心有所屬，仍難免在分手等待時，不免患得患失，只渴慕良人快快轉回，重投他的懷中。]

\*迎娶與成婚 (3:6-5:1)：

\*迎娶—有情人終成美眷(3:6-11)：

>曠野來的華轎：

3:6-7 那從曠野上來、形狀如煙柱…的是誰呢？看哪，是所羅門的轎…

3:9-10 所羅門王用黎巴嫩木為自己製造一乘華轎。轎柱是用銀做的，轎底是用金做的；坐墊是紫色的，其中所鋪的乃耶路撒冷眾女子的愛情。

3:11 錫安的眾女子啊，你們出去觀看所羅門王！頭戴冠冕，就是在他婚筵的日子、心中喜樂的時候，他母親給他戴上的。

[美夢成真，苦苦等待的那一天，終於來臨了，有花轎從遠處上來，是所羅門派來的轎，將她迎娶回宮，這是喜出望外的日子。在那莊重華貴的婚宴中，也是與眾人一同歡樂的日子。]

\*稱讚—新婚愛情，比酒更美(4:1-5:1)：

婚後互訴愛情，新郎讚美新娘的美麗，她的愛情奪了他的心；而新娘回應良人，願他進入自己園中，享用愛情美果，

>新郎對新婦的讚美：(4:1-15)

4:9 我妹子，我新婦，你奪了我的心。你用眼一看，用你頂上的一條金鍊，奪了我的心！

4:10 我妹子，我新婦，你的愛情何其美！你的愛情比酒更美！  
你膏油的香氣勝過一切香品！

4:11 我新婦，你的嘴唇滴蜜，好像蜂房滴蜜；你的舌下有蜜，有奶。…

4:12 我妹子，我新婦，乃是關鎖的園，禁閉的井，封閉的泉源。  
[現在她不只是我的佳偶，更是我的新婦，不只是外在的美奪去新郎的心，更是內在的美，包括愛情，蜜語，專一的委身，完全奪去他的心。]

>互獻愛情，彼此接納(4:16; 5:1)：

4:16 北風啊，興起！南風啊，吹來！吹在我的園內，使其中的香氣發出來。願我的良人進入自己園裏，喫他佳美的果子。

5:1 我妹子，我新婦，我進了我的園中，採了我的沒藥和香料，  
吃了我的蜜房和蜂蜜，喝了我的酒和奶。…

[在婚姻的生活中，再沒有你我之分，二人成為一體，互獻愛情，彼此欣賞，共同建造新的生活。]

### \*永愛的歌頌(7:1-8:14)：

在婚姻的過程中，不是沒有難處。良人曾不告而別，新婦思愛成病(5:6-10)，但她深愛不移。終於良人回來，二人復合，彼此相屬，「…我屬我的良人，我的良人也屬我」(6:3)，深愛之情邁向高峰。新娘宣告真愛的永恆與寶貴。

### \*永愛—愛情無價，永遠堅定(8:1-14)：

8:6 求你將我放在你心上如印記，帶在你臂上如戳記。因為愛情如死之堅強，嫉恨如陰間之殘忍；所發的電光是火焰的電光，是耶和華的烈焰。  
8:7 愛情，眾水不能息滅，大水也不能淹沒。若有人拿家中所有的財寶要換愛情，就全被藐視。

[幾經波折的婚姻生活，更顯出生命的風采，夫妻的愛情達到高峰，堅固而熱烈，珍貴而永恆。]

### \*應用

\***愛情頌歌**：雅歌讓人看見純潔而高貴的愛情，彼此愛慕，互相付出，是現今世代所需要的。

\***婚姻生活**：雅歌描述人間婚姻的經歷。在進入婚姻的各階段中有甜蜜，也有難處。夫妻必須在愛裡同心學習及克服難處。雅歌中所表達的互訴傾慕之情，可以幫助夫妻了解及欣賞對方，因而更能深切的彼此相愛。

\***上帝的愛**：無論在舊約或新約，常以婚姻愛情的關係來比喻神與他的子民的關係。我們愛，因為上帝先愛我們(約壹 4:19)。基督愛教會，為教會捨己，而我們愛上帝愛到什麼程度呢？雅歌給我們什麼信息？

## II. 下週導讀：太 1-28 章

### 一、馬太福音簡介：

#### 1. 作者及寫作時期：

\***作者**：教會傳統認為馬太是馬太福音的作者。馬太又名利未(可 2:14)，是迦百農人，是亞勒腓的兒子。他曾作稅吏，卻被耶穌呼召，甘願放下一切跟隨主(太 9:9；路 5:27)，後來成為 12 使徒之一。

\***寫作時期**：根據本書的猶太特色，有學者認為本書是在主後 50 年代初期寫成。那時，教會的成員是以猶太人為主，因而寫作的目的主要是向猶太信徒證明耶穌基督為舊約預言的彌賽亞，他就是上帝所應許要來的王。也有學者認為是較晚期的寫作，但應該是在主後 70 年聖殿被毀前完成。那時，外邦信徒越來越多，而猶太基督徒又面對被逐出猶太會堂的難處，因此教會面臨分裂危機。作者以耶穌為彌賽亞，為舊約中所應許的王的的信息來鼓勵信徒堅守信仰。

2.**主題**：以色列之彌賽亞王與天國的福音。

#### 3. 籀節：

28:19 所以，你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗。

#### 4. 結構與大綱

\***基本架構**：與馬可福音的時間架構雷同。但在內容上有所增加（例如耶穌的降生）、修改或刪減，並以主題來編纂材料。馬太福音側重耶穌的講論，特

別將之集結為五篇講道，跟事蹟交互記載。

(馬太福音的架構)

耶穌降生→→	<div style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <span style="font-size: 2em;">{</span> <div style="display: inline-block; vertical-align: middle; text-align: center;">           講道 + 事蹟         </div> <span style="font-size: 2em;">}</span> </div> 五次→→	耶穌的死和復活
--------	--	---------

\*注意五篇講道都以類似「耶穌講完了…」(7:28; 11:1; 13:53; 19:1; 26:1)作結束。

### \*大綱

大綱	地點	主題	章節
介紹/背景	不同地方	王的降生及童年	1-2
		王的預備	3-4
傳揚	加利利地區	<b>*王的宣言—登山寶訓</b>	5-7
		王的權柄(神蹟)	8-9
		<b>*王的差遣</b>	10
被棄		王被拒絕	11-12
		<b>*王論天國比喻</b>	13
		王的使命	14-17
訓練		<b>*王論天國關係</b>	18
受難/復活	比利亞/耶路撒冷	王的最後事工	19-23
		<b>*王論末日災難與王的再來</b>	24-25
		王的受死和復活	26-28

### III. 複習測驗

傳1:3 人一切的勞碌，就是他在\_\_\_\_\_之下的勞碌，有甚麼益處呢？

傳3:14 我知道 神一切所做的都必永存；無所增添，無所減少。

神這樣行，是要人在他面前存\_\_\_\_\_的心。

傳4:9 兩個人總比一個人好，因為\_\_\_\_\_勞碌同得美好的果效。

傳5:1 你到 神的殿要謹慎腳步；因為近前聽，勝過愚昧人\_\_\_\_\_...

傳7:8 事情的\_\_\_\_\_強如事情的起頭；存心忍耐的，勝過居心\_\_\_\_\_的。

傳7:29 我所找到的只有一件，就是 神造人原是\_\_\_\_\_，但他們尋出許多巧計。

傳12:13 這些事都已聽見了，總意就是：\_\_\_\_\_ 神，謹守他的誠命，這  
是人所當盡的本分。

歌1:2 願他用口與我親嘴；因你的\_\_\_\_\_比酒更美。

歌2:2 我的佳偶在女子中，好像\_\_\_\_\_在荊棘內。

歌2:3 我的良人在男子中，如同\_\_\_\_\_在樹林中。我歡歡喜喜坐在他的蔭下，  
嘗他果子的滋味，覺得甘甜。

歌3:5 耶路撒冷的眾女子啊，我指著羚羊或田野的母鹿囑咐你們：不要驚動、  
不要叫醒我所親愛的，等他自己\_\_\_\_\_。

歌6:3 我屬我的\_\_\_\_\_，我的\_\_\_\_\_也屬我；他在百合花中牧放群羊。

歌8:7 \_\_\_\_\_，眾水不能息滅，大水也不能淹沒。若有人拿家中所有的財寶要  
換\_\_\_\_\_，就全被藐視。